

## Интерактивная игра-путешествие в 3 классе «В поисках клада родного края»

**Тема:** "История и традиции ижорского народа".

**Цель мероприятия:** расширять знания учащихся об истории, традициях, культуре ижорского народа- коренного населения родного края.

**Задачи мероприятия:**

- воспитание уважения к культуре, достопримечательностям и истории родного края;
- развитие творческих способностей;
- содействовать развитию познавательных интересов, интереса к истории родного края, истории своей семьи;
- развитие речи, умения связно и эмоционально излагать материал;
- прививать навыки поисковой исследовательской работы.

**Оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки, презентации, видео, карта Сойкинского полуострова, карточки с названиями деревень Сойкинского полуострова на русском и ижорском языках, изображения сов разных цветов для рефлексии, конверт с заданиями.

Этап	Время	Действия учителя	Действия учеников	Примечания
Орг. этап	30 с	-Здравствуйте, ребята, уважаемые гости! -Tere! -На каком языке я сейчас поздоровалась?  -Как ещё можно поздороваться на ижорском языке?	-Здравствуйте!  -Tere! -На ижорском. -Ответы детей.	
Сообщение темы урока	2 мин	-Как вы думаете, почему я вспомнила именно ижорский язык? - Совершенно верно. С древнейших времён население Сойкинского полуострова составляли ижоры.	-Коренное население нашего края- ижоры.	

		<p>-Какая же тема нашего сегодняшнего мероприятия? О чём мы сегодня будем говорить?</p> <p>- Мы с вами посещаем Ижорский музей, изучаем историю, традиции, обычаи, язык этого народа и уже многое знаем и умеем. Сегодня мы эти знания и умения продемонстрируем. Итак, тема нашего сегодняшнего мероприятия- история и традиции ижорского народа. Именно поэтому некоторые из вас в народных ижорских костюмах.</p> <p>-К нам сегодня приехали гости. Давайте вспомним, как ижоры встречали гостей?</p>	<p>-История и традиции ижорского народа.</p> <p>-Хлебом и солью.</p>	<p>Даша Михайлова и Настя Наговицына подносят гостям каравай. Настя произносит слова приветствия на ижорском языке, Даша- на русском.</p>
<p><b>Основной этап</b> Начало путешествия</p>	2 мин	<p>-Итак, начнём наше путешествие.</p> <p>-Ребята, вы согласны отправиться за кладом?</p>	<p>-Согласны.</p>	<p>Включается видеозапись, на которой бабушка-загадушка приглашает детей отправиться на поиски клада. Задания для каждого этапа вложены в конверт.</p>
1 задание	2 мин	<p>-Ребята, я читаю первое задание из конверта. <b>Как на физической карте называется место, где мы живём? Почему оно так называется?</b></p> <p>- А что такое полуостров?</p> <p>-Почему наш полуостров называется Сойкинским?</p>	<p>-Мы живём на Сойкинском полуострове.</p> <p>-Полуостров- это часть суши, с трёх сторон окружённая водой.</p> <p>- Название полуострова произошло от ижорского слова</p>	<p><b>Приложение 1.</b></p> <p>Рассказывает Настя Наговицына.</p>

			Soikkola , что означает «полуостров». Существует также легенда о происхождении названия нашего края.	
2 задание	4 мин	<p>-Ребята, с первым заданием мы справились, я читаю второе задание из конверта.</p> <p><b>Что вы знаете о сойке и на каком символе можно её встретить?</b></p> <p>-Название нашего полуострова созвучно с названием птицы сойки. А что мы с вами знаем об этой птице?</p> <p>-А на каком символе мы можем встретить сойку?</p> <p>-Давайте вспомним ещё один символ нашего края- флаг ижорского народа.</p>	<p>-На гербе Вистинского поселения.</p>	<p><b>Приложение 2.</b> Рассказывает Ангелина Патлусова.</p> <p>Рассказывает Дарья Михайлова.</p> <p>Рассказывает Владимир Юрченко.</p>
3 задание	3 мин	<p>-Вот и со 2 заданием мы справились. Давайте прочитаем следующее.</p> <p><b>В коробочке на Вашем столе лежат карточки с названиями деревень, в которых издавна жили ижоры, на ижорском языке. Переведите их на русский язык и прикрепите на карту Сойкинского полуострова.</b></p>		Коллективная работа.
4 задание	4 мин	<p>-Третье задание уже позади. Давайте посмотрим, что нам ещё приготовила бабушка.</p> <p><b>Я покажу вам достопримечательности нашего края. Назовите их и укажите место их расположения на карте.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Данилов камень</li> <li>-Угловая башня усадьбы Дибича-Забалканского</li> <li>- Сойкинская святыня церковь Николая Чудотворца</li> <li>- Маяк в д.Горки</li> <li>-Мемориал землякам, павшим во время ВОВ</li> </ul>	<b>Приложение 3.</b> <b>Презентация</b>

		<p>-Ребята, кто помнит, сколько деревень на нашем полуострове было уничтожено фашистами во время Вов?</p> <p>-Я напоминаю, что в этом году вся наша страна будет отмечать 75-летие со Дня Победы в ВОВ. Мы с вами начали работать над проектом «Герой в моей семье». А презентацию ваших работ мы проведём на классном часе в мае.</p>	-Более 10 деревень	
5 задание	3 мин	<p>-Четвёртое задание мы выполнили. Отправляемся дальше. Готовы?</p> <p><b>Много деревень после ВОВ были отстроены заново благодаря трудолюбию и стойкости ижорского народа. А с какими традиционными ижорскими промыслами вы знакомы?</b></p>	<p>-рыболовство</p> <p>-гончарное дело</p> <p>-ткачество</p> <p>-куклы-обереги</p>	<p><b>Приложение 4.</b></p> <p><b>Презентация</b></p> <p>Денис Ильиных</p> <p>Лев Архипов</p> <p>Кристина Блощакова</p> <p>Саша Агафонова</p>
6 задание	3 мин	<p>-Пятое задание мы тоже одолели. Какое испытание ждёт нас дальше?</p> <p><b>Ижоры умели не только трудиться, но и отдыхать после тяжёлой работы. Какой народный ижорский инструмент вы знаете? Умеете ли вы на нём играть?</b></p>	-Каннель	<p><b>Приложение 5.</b></p> <p>Рассказывает Анна Крылова</p> <p>Дети играют на каннеле .</p>
7 задание	3 мин	<p>-Надеюсь, бабушка нами довольна. Какое же следующее испытание?</p> <p><b>А теперь я хочу, чтобы вы станцевали и спели на ижорском языке.</b></p> <p>-Это для нас не проблема. Тем более мы как раз недавно подготовили сценку к Рождеству.</p> <p>-Ребята, вы сейчас исполнили ижорские песни. Я расскажу вам сейчас об одной известной народной певице. Её звали Ларин Параске.</p>	Выступление детей.	<p><b>Приложение 6.</b></p>
Итог	2 мин	-Итак, все задания мы выполнили. Конверт пуст.		<p><b>Включается видеосообщение, на котором бабушка-</b></p>

				<b>загадушка вручает сундук с монетами.</b>
Рефлексия	2 мин	<p>-Клад у нас в руках. Мы совершили настоящее путешествие по родным местам. Теперь я попрошу вас оценить свою работу. Прикрепите свою прищепку к сове соответствующего цвета.</p> <p>-Ребята, вы заслужили этот клад. Вы показали, что многое знаете об истории и традициях родного края. Но я хочу ещё раз напомнить, что клад- это не обязательно драгоценные вещи, это те знания, которые передаются от поколения к поколению. И от этого мы становимся богаче. Помните об этом.</p>		<b>Вручение медалей.</b>

## Приложение 1.

### Задание 1.

**Как на физической карте называется место, где мы живём? Почему оно так называется?**

Мы живём на Сойкинском полуострове. Полуостров- это часть суши, с трёх сторон окружённая водой.

Название полуострова произошло от ижорского слова Soikkola , что означает «полуостров». Существует также легенда о происхождении названия нашего края. Связана она с Петром I. Однажды во время одной из прогулок по нашим местам царь устал и прилёг отдохнуть под большой сосной. Вдруг он услышал прекрасное птичье пение. Оказалось, что это пела сойка. Эта птица так понравилась Петру I, что он повелел назвать наш край Сойкинским. Правда, это лишь легенда. Бывал ли Пётр I в наших краях, достоверно не установлено.

## **Приложение 2.**

### **Задание 2.**

#### **Сойка.**

Эта не очень большая птица с ярким оперением обладает вздорным и шумным характером. Она не пропускает ни одного события на своей территории, поэтому сойку часто называют часовым леса.

Питаются сойки как растительной, так и животной пищей. Интересно, что эти птицы, подобно белкам, умеют делать припасы.

Сойка – очень умная птица. Когда она прячет добычу или подглядывает за кем-то, то старается действовать очень тихо, чтобы никто её не обнаружил.

Сойки – большие пересмешницы. Они с удовольствием передразнивают других птиц. Но не только птичьи голоса им подвластны. Сойки легко воспроизводят звуки человеческой речи, лай собак, бляние козы и даже стук топора.

#### **Герб**

В центре герба расположена сойка. Название нашего полуострова созвучно с названием этой птицы. Сойка символизирует местную природу. Птица у древних ижор - почитаемое существо. Летящая сойка как бы озарена красными восходящими утренними лучами Солнца.

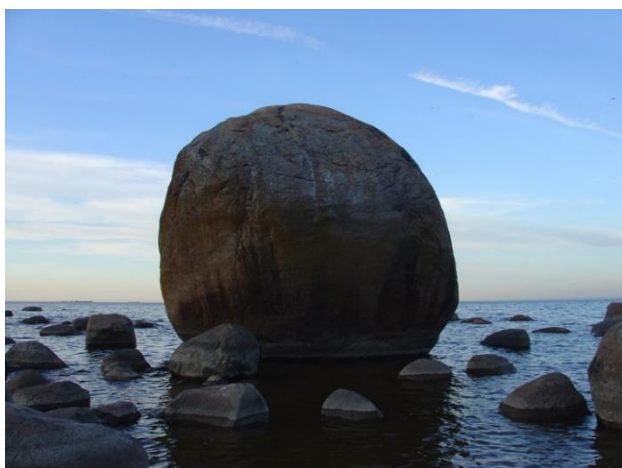
В лапах сойка держит бусы, сложенные из равноконечных прямых крестов, которые напоминают о духовной культуре ижор. Голубой цвет- цвет Финского залива, с которым была тесно связана жизнь местных жителей.

Жёлтый цвет фона герба напоминает золотой песчаный берег и песчаное дно побережья Финского залива.

#### **Флаг**

У ижор есть свой флаг, который представляет собой полотнище из трёх вертикальных полос, синей, желтой и синей; на более широкой жёлтой полосе изображен узор национальной ижорской вышивки - повозка, которую везут два коня, на повозке едет небесная Дева, а сверху ее сопровождает знак солнца.

### Приложение 3.



**Данилов камень**

Камень являлся почитаемым. По одним рассказам, возле камня можно услышать разные звуки и голоса. Многие рассказчики упоминают лаз под камнем — в отлив, по малой воде, — под валуном можно пролезть человеку.



**Угловая башня усадьбы Ивана Ивановича Дибича-Забалканского**, героя Отечественной войны 1812 года, которую достраивал уже племянник фельдмаршала. Дом был выстроен из кирпича и был похож на замок. С его башен открывался великолепный вид на залив, откуда владелец усадьбы чаще всего прибывал в свое поместье. Также сохранились остатки парка в лице могучих дубов и мощенная булыжником дорога.



**Сойкинская святыня церковь Николая Чудотворца** располагается на территории несуществующего ныне села Сойкино. История святыни на Сойкинской горе началась более четырёхсот лет назад со скромной деревянной церкви. Это каменное здание в византийском стиле на средства прихожан и спонсоров возвели в конце XIX века. Сейчас идёт реставрация нашей святыни. Скоро церковь предстанет в обновлённом виде.





**Ижорский музей** был открыт в 1993 году. Он хранит народную память и множество древностей. Работники музея обучают людей ижорскому языку, рукоделию, гончарному ремеслу, игре на кантеле. Здесь мы изучаем историю родного края и традиции Ижорского народа.



**Мемориал землякам, павшим во время Вов.**

## Приложение 4.

### Рыболовство.

Ижоры- опытные рыбаки. Они всегда ловили рыбу- это основная пища в нашем крае. Ижоры торговали на базарах в Нарве, Ямбурге, Петербурге. Рыбным промыслом занимались все: и мужья, и жёны, и дети. И, несмотря на трудности, сойкинцы сохранили традиции рыболовства. Я тоже очень люблю рыбалку. Этим увлечением я «заразился» от своего дедушки- опытного рыбака. С ним мы часто ходим на рыбалку, где он делится со мной своими знаниями.



## Ткачество

Во многих деревнях на Сойкинском полуострове ткали полотно и яркие половики. В Ижорском музее находится крестьянский ткацкий станок «кросны», подаренный жительницей нашего края. На занятиях в музее мы изготавливали свои коврики. А ещё ребята из нашей школы плетут вот такие очень красивые половики-кругляки.



## Куклы-обереги

На занятиях в музее мы познакомились с народными ижорскими куклами, узнали, какие они бывают, научились делать из лоскутков куклу-оберег. Из соломы мы делали рождественскую куклу суутари (сударь) и научились с помощью её гадать.



## Гончарное дело

В деревне Большое Стремление изготавливали гончарную посуду – от огромных горшков до маленьких горшочков, все предметы необходимой крестьянской утвари. Белая посуда напоминала дорогой фарфор. Именно ее часто увозили через залив на ярмарки в Финляндию. В Ижорском музее возрождается гончарное мастерство. Под руководством Дмитрия Николаевича Ткачёва мы с ребятами изготавливали из глины игрушки-улитки, а также детские свистульки- кукушойту, пробовали работать на гончарном круге. В музее работает гончарный кружок, который может посещать любой желающий. Я давно в нём занимаюсь и уже умею изготавливать многие вещи. Например, горшок, кувшин, чайник, подсвечник, кружку. В классе мы даже организовали выставку моих работ. От всех ребят я хочу подарить вам, уважаемые гости, на память свистульки кукушойту.



## Приложение 5.

### Каннель

Когда-то только женатый мужчина мог сам сделать себе каннель, вырубив его «тело» топором из недавно живой березы, полной еще влаги леса и шума ветра. Только он мог прибить сверху аккуратно вытесанную доску с прорезью посередине в виде круга («как солнце») или креста («чтобы Иисус помог»), вбить в по-птичььи изогнутую часть каннеля старый кованый гвоздь, а в другой конец — крепкие деревянные колки. Только он мог решить, какими сделать 5-9 каннельных струн — из хвоста своей лошади («так проще»), или, тайком, соседской («так у каннеля будет больше волшебной силы»).

Когда-то под тихий дрожащий перезвон каннеля исполняли неторопливые древние руны. Правда, к концу XIX в. под каннель уже пели частушки и танцевали кадрили.

## Приложение 6.

Среди ижор были великолепные певцы. Сколько песен можно запомнить за всю свою жизнь? Обычные люди знают десятки, талантливые – сотни. А как назвать человека, знавшего их более тысячи? Ее звали **Ларин Параске**, в девичестве – Параскева Никитична Никитина. Ей повезло – она выросла на Ижорской земле, где древних песен было больше, чем камней на маленьких крестьянских полях. Ведь ее народ – ижоры, чья численность никогда не превышала 20 тысяч человек, сохранил десятки тысяч песен! В ижорских деревнях пели почти все. Но она превзошла всех. От нее записано 1152 песни, 1750 пословиц, 336 загадок, множество причитаний. Она знала более 32 тысяч стихов!



